

**VERBALE della Commissione giudicatrice nominata con Decreto del Rettore n. 46 del 14 gennaio 2020 per le procedure di valutazione comparativa per l'affidamento, mediante contratto di diritto privato e previa valutazione dei titoli, dell'insegnamento di "Educare Voce parlata e recitata" (SSD MED31, 10 CFU), presso il Corso di perfezionamento universitario Educare la Voce, di cui al bando emanato con Decreto n.1402 del 11.11.2019, pubblicato presso il sito INTERNET dell'Università degli Studi Magna Graecia di Catanzaro.**

Alle ore 12 del giorno 22/01/2020, presso lo studio del dott. Nicola Lombardo, livello 1, edificio A del policlinico universitario, stanza n. 1, si sono riuniti i seguenti Professori:

- Dott Nicola Lombardo (Presidente)
- Prof. Giuseppe Chiarella (segretario)
- Prof.ssa Gennarina Arabia

La Commissione decide all'unanimità che le funzioni di Segretario saranno svolte dal Prof. Giuseppe Chiarella

Ciascun membro della Commissione dichiara, sotto la propria responsabilità, l'assenza di condanne penali per reati previsti nel Capo I del Titolo II del Libro Secondo del Codice Penale e di non avere vincoli di parentela o affinità entro il quarto grado compreso ovvero rapporto di coniugio o di stabile convivenza con effetti assimilati a detto vincolo con gli altri Commissari. Ogni membro dichiara altresì di non trovarsi in situazioni, anche potenziali di conflitto d'interessi con l'Università degli Studi "Magna Graecia" di Catanzaro, ai sensi dell'art. 53, comma 14 del D.Lgs. n. 165/2001.

Il Presidente dà lettura alla Commissione del bando di concorso di cui al D.R.1402 del 11.11.2019. Presa visione delle disposizioni che disciplinano la procedura, la Commissione stabilisce i criteri per l'attribuzione dei punteggi per la valutazione dei titoli presentati dai candidati:

- **CURRICULUM FORMATIVO E PROFESSIONALE, FINO AD UN MASSIMO DI 34 PUNTI:**

Ripartizione del punteggio:

- **VOTO DI LAUREA:** max 5 punti:

110 e lode	=	punti 5
110	=	punti 4
105 - 109	=	punti 3
100 - 104	=	punti 2
90 - 100	=	punti 1
60 - 89	=	punti 0

- **DOTTORATO DI RICERCA, ASSEGNO DI RICERCA, DIPLOMA DI SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE:** 2 Punti a titolo (fino ad un massimo di 6 punti)
  
- **ATTIVITÀ IN QUALITÀ DI ATTORE , REGISTA AUTORE (max 23 punti):** se svolta a livello nazionale: 0,1 punti per ogni spettacolo; se svolta a livello internazionale: 0,2 punti per ogni spettacolo.
  
- **TITOLI SCIENTIFICI E PUBBLICAZIONI, FINO AD UN MASSIMO DI 33 PUNTI:**
  - Titoli scientifici e pubblicazioni di qualità e di rilevante interesse per l'incarico così ripartiti:
    - 1) 4 punti per ogni pubblicazione su rivista internazionale, fino ad un massimo di 20 punti;
    - 2) 2 punti per ogni pubblicazione su rivista nazionale, fino ad un massimo di 10 punti;
    - 3) 1 punto per ogni altro titolo scientifico nazionale e/o internazionale, fino ad un massimo di 3 punti.
  
- **ESPERIENZA DIDATTICA PRECEDENTE, FINO AD UN MASSIMO DI 33 PUNTI:**
  - **DOCENZA IN CORSI DI LAUREA UNIVERSITARI:** Master di Vocologia Artistica nei corsi di laurea in logopedia o equipollenti: 1 punto per ogni docenza.

La Commissione, a questo punto, prende visione dell'elenco dei candidati, trasmesso con nota prot. n. 2000 del 9 dicembre 2019, e dichiara di non avere vincoli di parentela o affinità entro il quarto grado compreso ovvero rapporto di coniugio o di stabile convivenza con effetti assimilati a detto vincolo con i candidati e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

Dopodiché la Commissione procede ad esaminare le domande pervenute e procede a stilare la valutazione di merito di seguito riportata:

Per la candidata Maria Grazia Bisurgi, si sono valutati 5 punti per il voto di laurea (110 e lode). Per la realizzazione di 50 spettacoli a livello nazionale viene attribuito un punteggio

di ulteriori 5 punti. Il punteggio complessivo relativamente al curriculum formativo e professionale della candidata è pari a 10 punti.

La candidata non produce alcuna documentazione comprovante titoli scientifici e pubblicazioni.

La candidata non presenta alcun titolo comprovante esperienza didattica relativamente allo svolgimento di insegnamenti in master universitari di vocologia nell'ambito della vocalità artistica.

Per il candidato Matteo Belli si sono valutati 5 punti per il voto di laurea (110 e lode). Per la realizzazione di 200 spettacoli a livello nazionale vengono attribuiti ulteriori 20 punti; per la realizzazione di 57 spettacoli a livello internazionale vengono attribuiti ulteriori 11,4 punti, per un totale di 31,4 punti. Al candidato vengono attribuiti per la realizzazione di spettacoli il punteggio massimo di 23 punti, avendo superato il limite per questo parametro.

Relativamente al curriculum formativo e professionale, il candidato raggiunge il punteggio di 28 punti.

Il candidato non produce alcuna documentazione comprovante titoli scientifici e pubblicazioni.

Il candidato presenta, quali titoli comprovanti esperienza didattica relativamente allo svolgimento di insegnamenti, 6 docenze svolte in master di vocologia artistica del corso di laurea in Logopedia dell'Università di Ravenna, attribuendo un punteggio di 6 punti.

CANDIDATO	CURRICULUM FORMATIVO E PROFESSIONALE	TITOLI SCIENTIFICI E PUBBLICAZIONI	ESPERIENZA DIDATTICO- FORMATIVA	TOTALE
Matteo Belli	28	0	6	34
Bisurgi Maria Grazia	10	0	0	10

Sulla base delle sopra indicate valutazioni, la Commissione formula la seguente graduatoria:

1	Matteo Belli
2	Maria Grazia Bisurgi

Pertanto l'insegnamento di Educare la Voce viene affidato al Dott. Matteo Belli.

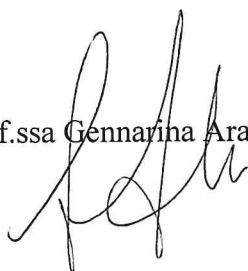
La seduta è tolta alle ore 15.00.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

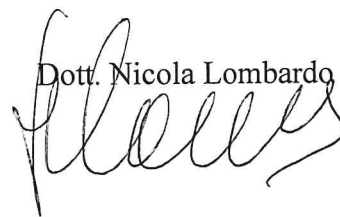
Prof. Giuseppe Chiarella



Prof.ssa Gennarina Arabia



Dott. Nicola Lombardo



Catanzaro 22/01/2020