

## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>VILLARI ALESSANDRO</b>
Indirizzo	via della Carvana 7, - 95128 Catania
Mobile	+39 3384761580
E-mail	info@alessandrovillari.it – alessandro.villari@unirc.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	05.10.1960

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nome e tipo di istituto di  
istruzione o formazione

- |             |  |
|-------------|--|
| <b>2005</b> | <b>Corso di Formazione sulla Sicurezza dei Cantieri Edili</b> (DLgs. 81/08 ex 494/96) organizzato dell'Ordine degli Architetti di Roma e dal CESARCH di Roma.  |
| <b>2001</b> | <b>Dottorato di Ricerca in "Architettura dei parchi e giardini e assetto del territorio"</b> Ciclo XIII (01/11/98 - 01/11/2001). Università degli Studi di Reggio Calabria – Facoltà di Architettura consorziata con Napoli Federico II.<br>Tesi discussa: <i>L'architettura del Paesaggio in Giappone</i> |
| <b>1992</b> | <b>Corso di perfezionamento post Lauream</b> in "Valutazione di Impatto Ambientale (VIA)" Università degli Studi di Reggio Calabria.   |
| <b>1991</b> | <b>Qualifica di responsabile della qualità nelle imprese edilizie</b> organizzato dall'Ance di Catania.  |
| <b>1991</b> | <b>Iscrizione all'albo professionale</b> dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Catania, matr. n. 841.   |
| <b>1987</b> | <b>Iscrizione all'albo professionale</b> dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Reggio Calabria.   |
| <b>1986</b> | <b>Laurea in Architettura</b><br>Università degli Studi di Reggio Calabria.<br>Tesi: "Museo di Storia Naturale nel Parco Gioeni di Catania".<br>110 Lode   |

## ESPERIENZA LAVORATIVA

### TITOLI ACCADEMICI ED ATTIVITÀ UNIVERSITARIA

**Dal 19/01/2004**

Nome e indirizzo del datore di  
lavoro

Tipo di azienda

Tipo di impiego

**RICERCATORE SSD ICAR/15 – ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI *MEDITERRANEA* DI REGGIO CALABRIA

ENTE PUBBLICO

DIPENDENTE A TEMPO INDETERMINATO

### Principali mansioni e responsabilità:

**2011**

COMPONENTE DEL GRUPPO PROMOTORE DEL MASTER A.R.CO.S (ARCHITETTURA SVILUPPO E COOPERAZIONE) PER LA FORMAZIONE DI PROGETTISTI E CONSULENTI NEL SETTORE DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE PER I PVS (PAESI IN VIA DI SVILUPPO).

**dal 2010**

È IL DELEGATO DEL PRESIDE PER LA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA PER IL PROGRAMMA ERASMUS

**dal 2010**

È MEMBRO DELLA COMMISSIONE DI FACOLTÀ “AMBIENTE E TERRITORIO”

**nel 2010**

È STATO IL DELEGATO DEL CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA PER IL PROGRAMMA ERASMUS

**dal 2009**

SU DELEGA DEL RETTORE È MEMBRO DELLA “COMMISSIONE INTERFACOLTÀ PER LA GESTIONE E ORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI ESTERNI ED INTERNI E DEL VERDE DELLA CITTADELLA UNIVERSITARIA”

**dal 2007 al 2009**

È STATO MEMBRO DELLA COMMISSIONE “COMMISSIONE PROGETTO QUALITÀ E SVILUPPO SOSTENIBILE”

**nel 2005**

È STATO MEMBRO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER LA VALUTAZIONE DELL'ESAME FINALE RELATIVA AL *DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA DEI PARCHI E GIARDINI E ASSETTO DEL TERRITORIO* - XX CICLO, PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI REGGIO CALABRIA – FACOLTÀ DI ARCHITETTURA.

**dal 2005**

È MEMBRO DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL DOTTORATO DI RICERCA IN «ARCHITETTURA DEI PARCHI E DEI GIARDINI E ASSETTO DEL TERRITORIO» - SEDE AMMINISTRATIVA REGGIO CALABRIA

**dal 2005**

FA PARTE DEL COMITATO SCIENTIFICO DEL MASTER INTERNAZIONALE “PAESAGGI STRAORDINARI” CON SEDE PRESSO L'ACCADEMIA NABA DI MILANO

**dal 2004**

AFFERISCE AL *DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE PER LA CITTÀ, IL PAESAGGIO E IL TERRITORIO* – OASI

### Attività di ricerca scientifica:

**dal 2009 al 2010**

Partecipa alla ricerca “Opere incongrue e di qualità nel paesaggio sardo in attuazione dell'art. 111 del PPR” svolta per la Costruzione di uno strumento per la valutazione delle opere incongrue in attuazione dell'art. 111 del PPR per la redazione dei relativi registri. Campo sperimentale di applicazione dello strumento Provincia di Oristano (ambiti del PPR: 9, 10, 11, 36, 40),

Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio - Università degli Studi di Firenze su incarico Osservatorio della Pianificazione Urbanistica e della Qualità del Paesaggio della Regione Sardegna. Direttore Prof. Gabriele Corsani

- dal 2007 al 2008** E' ricercatore designato dal dipartimento OASI al progetto Fiori (formazione intervento organizzativo per la ricerca e l'innovazione) n.5237/17, percorso formativo: management del trasferimento tecnologico, denominazione classe rc2 mtt. organizzato nell'ambito del Pon "Ricerca scientifica, sviluppo tecnologico, alta formazione" 2000/2006 per le regioni dell'obiettivo 1 – misura iii.3 – Miur avviso n. 1691 del 30/08/06
- dal 2007 al 2009** Partecipa alle ricerca nazionale MIUR 2007 "I Paesaggi del Rifiuto" (coordinata dall'Università di Genova) nell'unità locale di Reggio Calabria con tema "I Paesaggi del Rifiuto dello Stretto di Messina". Coordinatore Prof. Franco Zagari
- 2004** Partecipa alle ricerca "Ponte dello Stretto di Messina. Studi propedeutici alla progettazione sugli aspetti paesaggistici ed urbanistici" Consulenza urbanistica e paesaggistica stipulata con la società Impregilo. Coordinatore Prof. Franco Zagari
- 2003** Partecipa alle ricerca per conto del Dipartimento OASI del Ministero dell'Ambiente sulla Valutazione dell'Impatto Paesaggistico del Ponte dello Stretto di Messina. Coordinatore Prof. Franco Zagari
- dal 2000 al 2002** Partecipa alle ricerca MURST 40% "Paesaggi, Architettura, Musei. La dimensione territoriale delle nuove realtà museali" (responsabile nazionale Alfredo Drugman), come responsabile della sezione "Le nuove strutture culturali per il paesaggio calabrese" dell'unità di ricerca di Reggio Calabria. Coordinatore Prof. Franco Zagari
- 2001** Partecipa alle ricerca POP 1994/96 indetta dalla Regione Calabria elaborata per conto del Dipartimento DASTEC dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria. Titolo della ricerca "Il decentramento del sistema dei servizi culturali, strumento di riqualificazione dello spazio pubblico degli insediamenti periferici di Reggio Calabria". Gruppo di ricerca F. Zagari, G. Donin, G. Celestini, D. Colafranceschi, V. Morabito, G. Trovato, O. Truglio
- dal 1998 al 2000** Partecipa alle ricerca MURST 40% "Museo del Lavoro. Luoghi del sapere: cultura e progetto" (responsabile nazionale Alfredo Drugman), come responsabile della sezione "Museo e paesaggio" dell'unità di ricerca di Reggio Calabria. Coordinatore Prof. Franco Zagari
- 1998** Organizza la mostra "Il Museo sull'acqua il Museo del mare. 20 ipotesi diverse di museo nello Stretto di Messina" presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

**Mostre, conferenze,  
attività culturali e seminari**

- 2011** Partecipa al colloquio "Paesaggi dell'Architettura" presso la FARM-CULTURALPARK di Favara a cura della Rivista di architettura URUK.
- 2011** Lezione "Icomeni Lavici" al workshop internazionale Lava-Scape. Natura e artificio nel paesaggio lavico presso l'accademia ABADIR di Catania.
- 2011** Partecipa al workshop internazionale "La Città delle donne. Otto per infinito", I Biennale delle artiste del Mediterraneo – sez. Architettura, paesi ospiti: Algeria, Grecia, Libano, Malta, Marocco, Spagna, Tunisia; (Al' Terme, Forza d'Agrò, Gallodoro, Giardini Naxos, Letojanni, Mongiuffi Melia, Pagliara, Roccalumera, Sant'Alessio Siculo, Savoca, 8-12 marzo).

- 2011** Partecipa al workshop/convegno “Progetto Paesaggio” a Catania, organizzato dalla sezione AIAAPP Sicilia e tiene una lezione sul Waterfront della città.
- 2011** Tavola Rotonda “Opere incongrue e di qualità nel paesaggio sardo” “Il metodo e lo strumento” / relazione, Cagliari 3 marzo 2011
- 2010** XV Convegno Internazionale Interdisciplinare “Il wonderland nel mosaico paesistico-culturale: idea, immagine illusione - Il Parco del Tirso: immagine reale di un fiume dimentica” / relazione con Enrica Campus, Palmanova (UD) 16-17 settembre 2010
- Tavola rotonda “Paesaggio, tra qualità e incongruità. Riflessioni, approcci, metodologie, esperienze” Cagliari. Relazione “Qualità del paesaggio e opere incongrue in Sardegna: verso uno strumento per l’interpretazione e valutazione”
- 2010** Partecipa al seminario “Paesaggio e Identità nelle strategie di sviluppo” organizzato dalla Associazione “paesaggi Connessi” e la Provincia di Oristano (12 Marzo) con una relazione su “Progetto di paesaggio e trasformazione del territorio.
- 2010** Componente della Commissione per il Premio Scuole di Architettura del Paesaggio indetto dalla Biennale di Architettura del Paesaggio di Barcellona.
- 2010** Partecipa alla MOSTRA RASSEGNA 1980-2010 retrospettiva dei progetti, proposte e studi per le AREE di risulta dell’EX STAZIONE ferroviaria di PESCARA.
- 2010** Docente al Workshop Internazionale di Progettazione INTERSECTION dal titolo “Urbis Clarissima. Dalla metro alla metropolis, sette occasioni per fare città” promosso dalla Fondazione e dall’ordine degli Architetti di Catania. Il Workshop è stato condotto con Henry Bava (Paris)
- 2010** Relatore invitato al Pecha Kucha Night | Catania vol. 8 speciale INTERSECTIONS
- 2010** Seminari di Architettura Naturale costruire senza costruire. Relazione “Architettura, Paesaggio e Sostenibilità” Catania, Palazzo Platamone.
- 2010** Seminario di studio il “Progetto di paesaggio: oasi esperienze recenti” organizzato dal corso di Laurea Specialistica Morgana della (10-11 Febbraio)
- 2009** Seminario “Riqualificazione Urbana della Città di GuangZhou” organizzato dalla Facoltà di Architettura di Reggio Calabria per conto della Piattaforma Sud\_Mediterranea
- 2009** Seminario “Riqualificazione Urbana della Città di GuangZhou” organizzato dalla Facoltà di Matera per conto della Piattaforma Sud\_Mediterranea
- 2009** Conferenza “Especies d’espacios” di Jordi Bellmunt presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria
- 2009** Professore nel Workshop di progettazione del paesaggio “Ecorality” promosso dal Master “Paesaggi Straordinari” e dalla Associazione “Paesaggi Connessi”.
- 2009** Professore nel Workshop di progettazione del paesaggio “Changing Landscapes” promosso dalla Facoltà di Architettura – Università degli Studi Mediterranea di Reggio

Calabria.

- 2009** Professore nel Workshop di progettazione del paesaggio “Ecorurality” promosso dal Master “Paesaggi Straordinari” e dalla Associazione “Paesaggi Connessi”.
- 2008** Partecipa al terzo convegno internazionale sul paesaggio “Oltre il Giardino” secondo appuntamento del ciclo “Dessiner sur l’Herbe” organizzato dalla Facoltà di Architettura di Venezia.
- 2008** Ha tenuto la conferenza a Barcellona “Trabajo de paisaje” presso la facoltà di Architettura all’ETSAB.
- 2006** Partecipa come relatore invitato alla giornata di studi “Progetto e Paesaggio” colloquio internazionale sul paesaggio organizzato dal Corso di Laurea di Architettura dei Giardini e Paesaggistica e dal Dipartimento OASI dell’Università Mediterranea degli Studi di Reggio Calabria (6-7 Dicembre).
- 2005** Partecipa al secondo convegno internazionale sul paesaggio “Oltre il Giardino” secondo appuntamento del ciclo “Dessiner sur l’Herbe” organizzato dalla Facoltà di Architettura di Venezia. (21 Ottobre).
- 2005** Partecipa come docente invitato al “Vajont landslide garden” laboratorio internazionale promosso dalla Facoltà di Architettura di Ferrara – Landscape Agency (workshop 4-10 luglio) presso le città di Longarone e Erto Casso.
- 2005** Coordina la presentazione della mostra “3 Biennale del Paesaggio” (Facoltà di Architettura di Reggio Calabria) e ha presentato la conferenza di Jordi Bellmunt in apertura dell’esposizione.
- 2004** Ha tenuto una conferenza al convegno internazionale sul paesaggio “Il Paesaggio della Dismissione tra Memoria e Invenzione” organizzato dalla Facoltà di Architettura dell’Università di Napoli Federico II (13/14 Maggio 2004).
- 2004** Ha tenuto una conferenza a Barcellona sul progetto del paesaggio all’interno del ciclo di conferenze “Miércoles de Paisaje” presso la facoltà di Architettura all’ETSAB (9 Giugno 2004).
- 2004** Partecipa al convegno internazionale sul paesaggio e le scuole europee “Dessiner sur l’Herbe” organizzato dalla Facoltà di Architettura di Venezia (14/15/16 Ottobre 2004).
- 2004** Partecipa al workshop e concorso internazionale di scuole di paesaggio europee sul tema della “Riqualificazione paesaggistica del Comune di Arco” organizzato dalla Facoltà di Architettura di Venezia e dalla Facoltà di Ingegneria di Trento.
- 2000** Conferenza: due giornate di studio sul progetto di architettura in Giappone organizzato dall’Università degli Studi di Venezia e la rivista Casabella
- 1999** Partecipa al convegno “L’acqua e l’architettura” condotto presso l’American Academy of Rome in occasione della giornata di studi: “Fontane, Giochi d’acqua e spettacolo, l’acqua in architettura” IN/ARCH Lazio in collaborazione con American Academy of Rome, ACEA, Dottorati di Architettura del Paesaggio, Università di Reggio Calabria e Napoli, Maggio 1999.
- 1999** Conferenza: Il progetto del Paesaggio, l’architettura dei giardini condotta presso il

- Seminario Internazionale di Progettazione del Paesaggio. Direttore scientifico Prof.ssa Vanna Fraticelli. Napoli-Ascea Marina, aprile 1999.
- 1999** Dirige: "Paesaggio", workshop di architettura del paesaggio condotto presso il Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, Roma 1-3 giugno 1999.
- 1999** Organizza con Franco Zagari e Livio Sacchi la mostra GERICO 20+20+20, nell'ambito della sezione Architettura della Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo. (IN/ARCH Lazio – Comune di Roma) Roma maggio-giugno 1999
- 1999** Espone i propri lavori alla mostra GERICO 20+20+20, nell'ambito della sezione Architettura della Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo. (IN/ARCH Lazio – Comune di Roma) esposta a Roma (maggio-giugno 1999) e a PRAGA (febbraio-marzo 2000) I lavori sono stati pubblicati nella rivista Il Progetto n. 6/2000
- 1999** Partecipa alla conferenza di Riken Yamamoto presso Università degli Studi di Reggio Calabria, Dicembre 1999.
- 1999** Espone i propri lavori durante la mostra Esporre in A4 presso la Università degli Studi di Reggio Calabria, Dicembre 1999.
- 1998** Partecipa al Seminario Internazionale di Architettura del Paesaggio "Centro Direzionale di El Prat de Llobregat: Lo spazio pubblico come matrice strutturale dell'intervento" diretto da Rosa Barba e Daniela Colafranceschi presso l'ETSAB -Scuola Tecnica Statale di Architettura di Barcellona.
- 1997** E' tutor nel corso di specializzazione post laurea "Master in architettura del paesaggio" (marzo - maggio) presso la facoltà di Architettura di Ferrara diretto da Maria Pia Cunico e Ippolito Pizzetti.
- 1996** Partecipa alla giornata di studio sul paesaggio con Kim Wilkie presso la Fondazione Benetton di Treviso.

#### Attività didattica

- 2008-2009** PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO – Magistrale Architettura Urbanistica (icar/15; 4 cfu) II anno.  
docente responsabile
- 2008-2009** FONDAMENTI DI PAESAGGIO – Corso di Laurea in Pianificazione (icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2007-2008** ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO – Corso di Laurea Architettura UE (icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2007-2008** ARTE DEI GIARDINI – Corso di Laurea Architettura UE (icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2006-2007** ARTE DEI GIARDINI – Corso di Laurea Architettura UE (icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile

- 2005-2006** ARTE DEI GIARDINI – Corso di Laurea Architettura UE  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2005-2006** PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO – Corso di Laurea Architettura UE  
Laboratorio di Sintesi Finale di architettura del Paesaggio  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2004-2005** ARTE DEI GIARDINI – Corso di Laurea Architettura UE  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2003-2004** PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO – Corso di Laurea Architettura UE  
Laboratorio di Sintesi Finale di architettura del Paesaggio  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2002-2003** PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO – Corso di Laurea Architettura UE  
Laboratorio di Sintesi Finale di architettura del Paesaggio  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile
- 2001-2002** PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO – Corso di Laurea Architettura UE  
Laboratorio di Sintesi Finale di architettura del Paesaggio  
(icar/15; 4 cfu) I anno.  
docente responsabile

#### Visiting Professor

- 2008** Visiting professor presso il Master di Architettura del Paesaggio della ETSAB di Barcellona.
- 2007** Ha condotto il Laboratorio sperimentale dal titolo “Paesaggio come scrittura” interno alle attività didattiche del Master “Paesaggi Straordinari”. Un seminario intensivo di progettazione del paesaggio svolto presso l’Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia.
- 2006** Professore presso il Master MAPAT promosso dalla Università Mediterranea degli Studi di Reggio Calabria e dall’Ecole National d’Architecture de Rabat. All’interno del Master ha condotto il 2° Atelier (4-15 Aprile) dal tema “L’espace public dans la cité formelle” in forma di laboratorio di progettazione dello spazio pubblico applicato alle aree urbane della Città di Rabat.
- 2006** Lezione “Il progetto esecutivo per l’architettura del paesaggio” presso il Master di secondo livello in Progettazione del Paesaggio e Riqualificazione dell’Ambiente della Facoltà di Architettura di Ferrara.
- 2005** Lezione “L’architettura del paesaggio contemporaneo” presso il Master di Architettura del Paesaggio promosso dall’Università degli Studi di Napoli Federico II.
- 2004** Visiting professor presso il Master di Architettura del Paesaggio della ETSAB di Barcellona, dirige insieme alla Prof.ssa Christine Dalnoky il Taller International di Architettura del Paesaggio.

- 2004** Lezione "L'architettura del paesaggio contemporaneo in Giappone" presso il Corso di Architettura del Paesaggio della Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano.
- 2001** Visiting professor all'Ecole National Superieure du Paysage di Versailles per un Workshop di progettazione per il corso di architettura del paesaggio. (titolare Prof.sa Karin Helms).
- 2000** Lezione "L'architettura del paesaggio contemporaneo in Giappone" presso il Corso di Architettura del Paesaggio della Facoltà di Architettura di Ferrara (Prof. Daniela Moderini).
- 1999** Visiting professor per il corso di Architettura del Paesaggio della Ecole National Supérieure du Paysage di Versailles durante il workshop "Il parco urbano" (Prof. Cristophe Girot).
- 1998** Professore invitato nel Corso di Perfezionamento in Architettura dei Giardini e Assetto del Territorio dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (Prof. Vanna Fraticelli).
- 1997** Lezione "Il recupero delle mura della città di Ferrara" presso il Corso di Perfezionamento in Architettura dei Giardini e Assetto del Territorio" (Prof. Vanna Fraticelli) presso l'Università di Napoli 'Federico II'.

#### Pubblicazioni

- 2011** Villari A., Campus E., Parco del Tirso. Agricoltura e fiume, "Architettura del paesaggio", n. 24, 2011, pp. 74-77, ISSN: 1125-0259.
- 2010** Villari A., Campus E., Parco del Tirso: immagine reale di un fiume dimenticato, Il Woonderlan Nel Mosaico Paesistico Culturale. Idea Immagine Illusione, 16 - 17/09/2010, Overview (allegato al n.24 di Architettura del paesaggio), Paysage, Palmanova (ud) (ITA), 2011, pp. 1-16.
- 2010** Villari A., LO SPECCHIO INCERTO DEL PAESAGGIO. LA COMUNITA', in: Concetta Fallanca A Cura Di, Spazio e Società, Edizioni Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria (ITA), 2010, pp. 257-259, ISBN: 978-88-89367-45-2.
- 2010** Villari A., PARCHI ANTROPICI. NOMENCLATURA E CATEGORIE DEL PAESAGGIO, in: Pugliese Michelangelo A Cura Di, PARCHI ANTROPICI, LIBRIA, Melfi (ITA), 2010, pp. 103-106, ISBN: 978-88-96067-49-9.
- 2010** Villari A., SALINE JONICHE Ex Liquichimica factory in Saline Joniche, Reggio Calabria / L'Ex Liquichimica di Saline Joniche, Reggio Calabria, in: Daniela Colafranceschi Cura, Changing Landscapes. Mediterranean Sensitive Areas Design, Alinea Editrice, Firenze (ITA), 2010, ISBN: 8860555337.
- 2009** Villari A., SIMMETRIE PONDERALI, I PAESAGGI DEL NO, IRITI EDITORE, Reggio Calabria (ITA), 2009, pp. 93-95, ISBN: 978-88-89955-91-8.
- 2008** Villari A., Paesaggi Urbani, in: Maria Gabriella Trovato A Cura Di, Architettura del paesaggio in Marocco, Centro Stampa di Ateneo, Reggio Calabria (ITA), 2008, pp. 102-104, ISBN: 978-88-89367-23-0.
- 2007** Villari A., Sublimi Giardini, "Ulisse", 2007, pp. 31-34.
- 2007** Villari A., JARDINES INMUTABLES, "Paisea", n. 3, 2007, pp. 84-87, ISSN: 1887-2557.



- 2006** Villari A., LANDSCAPE/MANSCAPE, in: Franco Zagari, Questo è paesaggio. 48 definizioni, Gruppo Mancosu Editore, Roma (ITA), 2006, pp. 254-255, ISBN: 88-87017-42-5.
- 2005** Villari A., OSSERVARE IL PAESAGGIO, in: Celestini G. - Giofrè E. A Cura Di, ARCHITETTURA E PAESAGGIO A MARINA DI GIOIOSA JONICA, BIBLIOTECA DEL CENIDE, Cannitello (rc) (ITA), 2005, pp. 42-43, ISBN: 88-87669-37-6.
- 2004** Villari A., 20 MINUTI, in: Maria Rosa Russo, Transito. Stretto di Messina: itinerario tra due coste, GANGEMI, Roma (ITA), 2004, ISBN: 9788849206043.
- 2002** Villari A., Nuovi musei, in: A Cura Di Fredi Drugman, Luca Basso Peressut, Mariella Brenna, Il museo della cultura politecnica, Edizioni Unicopli, Milano (ITA), 2002, pp. 176-180, ISBN: 88-400-0847-0.
- 2002** Villari A., L'architettura del paesaggio in Giappone, Gangemi Editore, Roma (ITA), 2002, ISBN: 88-492-0332-2.
- 2000** Villari A., Risalire Toledo. Josè Antonio Lapeña e Elias Torres Tur, "Spazio e societa", n. 92, 2000, ISSN: 0392-4947.
- 2000** Villari A., Aspettando un'altra estate - Josep Mias Gifre, "Spazio e societa", n. 89, 2000, ISSN: 0392-4947.
- 1999** Villari A., Barcellona la IV rivoluzione? (rassegna di recenti di spazi pubblici realizzati nella città di Barcellona), "Spazio e societa", n. 87, 1999, ISSN: 0392-4947.
- 1999** Villari A., Un maestro per otto bambini ? Una scuola materna a Ribera di Urgellet - Conxita Balselles, "Spazio e societa", n. 86, 1999, ISSN: 0392-4947.
- 1999** Villari A., La festa delle passanelles - Toni Girones, "Spazio e societa", n. 89, 1999, ISSN: 0392-4947

#### Attività Professionale Progetti

- 2011** Masterplan per lo sviluppo di un area turistica a Palizzi Marina (RC) – residenze, servizi e porto turistico.
- 2011** “Parco Archeologico comunale” – proposta di massima per il progetto del Parco Archeologico nell’ambito del Progetto di Forestazione delle aree con forme gravi di deindustrializzazione, finanziato dalla Regione Sardegna Assessorato Ambiente. Comune di Porto Torres (in elaborazione).
- 2010** “Parco Fluviale del Tirso. Oltre i paesaggi d’acqua” – redazione della documentazione necessaria alla presentazione della candidatura al Programma Integrato per il Paesaggio bandito dall’Assessorato Enti Locali Finanze ed Urbanistica della Regione Sardegna in attuazione degli indirizzi progettuali del PPR – ambito di progetto scelto n.9 Golfo di Oristano. Organizzazione e animazione degli incontri di progettazione partecipata, partecipazione alle riunioni con gli amministratori locali. Unione dei Comuni della Bassa Valle del Tirso
- 2009** Progetto di un Centro Sportivo sul lungomare della città di El Jadida (Marocco) in adiacenza con il Royal Golf Club.
- 2009** Redazione della Charte Architecturale et Paysagère per la regolamentazione della architettura e del paesaggio del territorio della provincia di Er-rachidia, Marocco.

- 2008** Progetto per la riqualificazione paesaggistica delle Oasi delle città di Assa e Zag nella regione di Guelmin per conto della Agenzia Nazionale per lo sviluppo del Sud con il contributo del programma di sviluppo delle Nazioni Unite (PNUD), Marocco.
- 2008** Progetto di una scuola elementare nella città di Agadir per conto della Fondazione Mohammed VI de Promotion des Oeuvres Sociales, de l'Education- Formation. Marocco.
- 2008** Progetto per la sistemazione degli spazi di ingresso del "Nuovo Giardino Zoologico" della città di Rabat, Marocco.
- 2007** Progetto per la realizzazione del "Parcheggio interrato" in località Bosto Mappale del Comune di Varese in seno al programma delle opere pubbliche per il mondiali di ciclismo 2009.
- 2006** Progetto per il recupero di Piazza Carducci e Piazza San Nicola su incarico dell'Amministrazione comunale di Rosignano Marittimo.
- 2006** Progetto preliminare e definitivo per la realizzazione del "Parco pubblico nel quartiere Talenti di Roma" per conto della Società FINEUROPA di Roma.
- 2005** Progetto per il recupero delle Aree Verdi all'EUR di Roma per La Società EUR Spa.
- 2005** Roma, Cythera. Terrazza galleggiante sulla riva ovest del Lago dell'Eur.
- 2005** Roma, Hashi. Ponte pedonale sulla Cascata del laghetto dell'EUR.
- 2004** Progetto e Direzione dei Lavori per la "Sistemazione del Lungomare di Castiglioncello" nel Comune di Rosignano Marittima.
- 2004** Progetto per il "Giardino" degli spazi comuni del sistema residenziale "Complesso Niccodemi" per la società Mezzaroma, Roma.
- 2004** Progetto per il recupero di Piazza Garibaldi di Fognano per il Comune di Brisighella.
- 2004** Progetto per il recupero di Piazza Carducci per il Comune di Brisighella.
- 2004** Progettazione preliminare e definitivo del "Corridoio Verde" per la Città di Pescara.
- 2003** Progetto per il sottopasso pedonale della stazione di Bergamo da Piazza Marconi a via Gavazzeni.
- 2002** Progetto e assistenza alla direzione lavori per la realizzazione dell'isola pedonale di Via Manzoni nel Comune di Montegrotto Terme.
- 2001** Progetto e Direzione dei Lavori della Piazza Righini ad Arceto per il Comune di Scandiano.
- 2000** Progetto per il recupero e riqualificazione ex cimitero di Redona da destinare a parco pubblico e restauro delle cappelle, Comune di Bergamo.
- 2000** Coordina lo "Studio di Sostenibilità Ambientale" dei progetti per le aree basilicali redatti in occasione del Giubileo del 2000 a Roma
- 2000** Collabora al progetto e assiste alla direzione lavori per la Riqualificazione ambientale di Piazza Marconi a Brisighella.

- 2000** Progetta e dirige i lavori per la sistemazione del Lungomare Faleria di Porto S. Elpidio.
- 2000** Collabora al progetto del Giardino di Villa Lante al Gianicolo per l'Ambasciata di Finlandia presso la Santa Sede di Roma.
- 2000** Collabora al progetto di riqualificazione degli spazi pubblici del centro storico: Piazza XIX Marzo, Cisterna di Latina.
- 1998** Redige nell'ambito dei Contratti di Quartiere per il Comune di Reggio Calabria tre progetti di verde attrezzato nel quartiere Tremulini.
- 1998** Dirige i Lavori del " Progetto per la Realizzazione di 276 alloggi popolari nell'area del pianoro della Consolazione su incarico del comune di Reggio Calabria.(realizzato)
- 1997** Collabora alla progettazione per l'ampliamento del Cimitero del Comune di Misterbianco.
- 1997** Progetta e dirige il lavori per il "Giardino" per un pub ad Acicastello.
- 1996** Collabora al progetto di completamento ed allestimento del "Museo del mare" nel Comune di Riposto.
- 1995** Progetta e dirige i lavori per la sistemazione e l'allestimento del nuovo "Museo Civico" del Comune di Grammichele.
- 1994** Collabora al progetto di completamento delle opere interne del "Parco delle Kentie" nel Comune di Riposto.
- 1993** Collabora alla redazione dei piani particolareggiati (prescrizioni esecutive) durante la redazione dei P.R.G. dei Comuni di Linguaglossa e di Misterbianco.
- 1993** Progetta e assiste la direzione lavori per la realizzazione di un "Giardino" a Frazione Cardinale di Catania.
- 1991** Collabora alla progettazione ed allestimento per la realizzazione del Museo del Teatro Massimo Bellini di Catania.
- 1990** Redige su incarico dell'Amministrazione Comunale di Reggio Calabria il "Progetto per la Realizzazione di 276 alloggi popolari nell'area del pianoro della Consolazione".
- 1989** Redige su incarico della amministrazione Provinciale di Reggio Calabria il " Progetto esecutivo per una palestra del tipo PA4" da realizzarsi nel Comune di Roccella Jonica.

#### Attività Professionale Concorsi

- 2010** Partecipa al concorso Internazionale "Parco urbano ex-campo di volo Pistoia" 1500TREE Gruppo: Alessandro Villari (capogruppo), Enrica Campus, Francesca Gallus, Michelangelo Pugliese (Progetto menzionato).
- 2010** Partecipa al "Concorso Internazionale Di Progettazione Per La Riorganizzazione E Riqualificazione degli Spazi Pubblici del Lungomare di Pantelleria" indetto dal Comune di Pantelleria e da Sensi Contemporanei sotto e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Progetto menzionato).
- 2010** Partecipa al Concorso di idee per la progettazione di chioschi per il mercato giornaliero per la città di Castiglione della Pescaia (GR), Italia. Gruppo: Alessandro Villari, Valeria Bellucci, Maura Teiner

- 2008** Partecipa in qualità di paesaggista al “Concorso internazionale di progettazione per la realizzazione di un campus istituti superiori per la città di Quartu Sant’elena” indetto da Sensi Contemporanei sotto e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, (Primo premio).
- 2007** Partecipa in qualità di paesaggista al “Concorso internazionale di progettazione della nuova biblioteca di Campobasso” indetto da Sensi Contemporanei sotto e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- 2007** Concorso Internazionale di Progettazione (primo grado) «MENO È PIÙ 3» (area Tenuta Rubbia) relativo alla progettazione di servizi e spazi pubblici in Roma all’interno dei programmi di trasformazione urbanistica.
- 2007** Concorso Internazionale di progettazione «MENO È PIÙ 2». Servizi e spazi pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica, Area Pontina.
- 2006** Concorso internazionale di progettazione per il “Parco della Memoria” promosso dal Comune di San Giuliano di Puglia.
- 2006** Concorso Internazionale di Progettazione (secondo grado) «MENO È PIÙ 2» (area Pontina) relativo alla progettazione di servizi e spazi pubblici in Roma all’interno dei programmi di trasformazione urbanistica.
- 2006** Concorso di progettazione in due fasi per un intervento tecnico ed artistico per la riqualificazione della Piazza Buondelmonti a Impruneta e delle aree adiacenti, (secondo premio).
- 2004** Barcares (Spagna), Concorso Internazionale di Progettazione “Le Barcares: site pilote d’intêret national, un projet urbain pour une ville-station en mutation”.
- 2004** Concorso per il Festival dei Giardini di Chaumont sur Loire con gli studenti della Facoltà di Architettura dell’Università Mediterranea di Reggio Calabria.
- 2003** Concorso per la città di Montargis in Francia “Amenagement de l’entree Nord et du Pole Multimodal del l’agglomeration Montargoise”.
- 2003** Concorso per “Amenagement de la place Du Chapitre” promosso dalla città di Nimes, Francia.
- 2002** Progetto per il concorso internazionale “Riqualificazione del Parco Forlanini” di Milano
- 2002** Progetto preliminare per il concorso internazionale “Riqualificazione del fronte mare triestino”, (Primo premio).
- 2002** Progetto per il “Concours Abords du Musée des Beaux-Arts. Aménagement de la Place Saint-Eloi” ad Angers (Francia).
- 2002** Concorso per il “Projet Urban du Port Barcares” per la città di Port Barcares (Francia).
- 2001** Progetto per il concorso “ Aménagement de l’esplanade de la Major à Marseille”, Marsiglia (Francia), (Secondo Premio).
- 1999** Partecipa su incarico del Comune di Acireale al concorso "Cento Città" bandito dal Banco San Paolo con il progetto di recupero architettonico funzionale dell'ex mercato ittico comunale.

- 1998** Progetto per il concorso per Idee bandito da Triennale di Milano - Inarch Lombardia - Comune di Palermo per la progettazione della "Nuova municipalità del quartiere Sampolo" di Palermo, (Secondo premio).
- 1998** Progetto di "Riqualificazione di via Appia nuova" di Roma durante le attività del Workshop internazionale "Crossing the City" svoltosi in Roma, organizzato dalla Harvard University, dall' INARCH Lazio, e dall'ACER.
- 1998** Progetto preliminare relativo a "Tre progetti di verde attrezzato nel quartiere Tremulini" di Reggio Calabria nell'ambito della attività di collaborazione tra la Facoltà di Architettura e l'Amministrazione Comunale di Reggio Calabria per la redazione di progetti da inserire nelle richieste di finanziamenti relativi ai Contratti di Quartiere.
- 1997** Progetto per il concorso per idee " Il Lungomare dei Ciclopi" relativo alla progettazione del lungomare della città di Acicastello.
- 1994** Progetto per il concorso per progetti di due centri parrocchiali da erigersi nella diocesi di Roma "Complesso Parrocchiale in località Acilia" bandito in occasione dell'iniziativa "50 Chiese per Roma del 2000 ", con Aurelio Cantone, Antonio Borzi, Vincenzo Giusti.
- 1990** Progetto per il concorso nazionale per idee "Valorizzazione del Monte S. Elia" indetto dal Comune di Palmi.
- 1988** Progetto per il concorso internazionale per idee "La casa più della del mondo" (pubblicato sul catalogo del concorso).

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua

**ITALIANO**

ALTRA LINGUA

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

ALTRA LINGUA

**FRANCESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

ALTRA LINGUA

**SPAGNOLO**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

LA CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO È DOCUMENTATA DAI PROGETTI DI RICERCA E DALLE ATTIVITÀ ORGANIZZATIVE SVOLTE IN COLLABORAZIONE CON ALTRI DOCENTI E RICERCATORI

**WINDOWS 7 E OPEN SOURCE.**

AUTODESK-ARCHITECTURE 2011

AUTODESK-AUTOSKETCH 2011

AUTODESK REVIT 2011

ACCA-PRIMUS SYSTEM

ADOBE-PHOTOSHOP-S

ADOBE-ACROBAT RELEASE 9

WINDOWS OFFICE 2011

È DOCUMENTATA DALL'ATTIVITÀ DI COORDINAMENTO DI NUMEROSI GRUPPI DI RICERCA DI LABORATORI DI DIDATTICA E DI RICERCA.

**ABSTRACT**

Architetto specializzato in Architettura del Paesaggio.

Architetto, dottore in Architettura del Paesaggio, è Ricercatore in Architettura del Paesaggio e afferisce al Dipartimento OASI dell'Università degli Studi 'Mediterranea' di Reggio Calabria.

I suoi interessi l'hanno portato ad indagare sui valori sperimentali ed innovativi tra architettura e paesaggio con particolare attenzioni per il progetto del paesaggio urbano e le interconnessioni con lo spazio pubblico.

L'attività di ricerca progettuale si svolge soprattutto attraverso la partecipazione a concorsi di architettura, collaborazioni e consulenze, seminari e workshop presso istituzioni universitarie italiane ed estere.

Dal 1996 al 1999 svolge attività didattica presso il corso di Arte dei Giardini della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria con il ruolo di Tutor per i corsi di "Arte dei Giardini" e "Laboratorio di Progettazione architettonica".

Dal 2000 al 2004 è professore a contratto di "Progettazione del Paesaggio" presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria

Nel 2001 è Dottore di Ricerca in "Architettura dei parchi e giardini e assetto del territorio".

Nel 2002 vince il concorso per ricercatore universitario, nel settore disciplinare ICAR 15, presso l'Università Mediterranea di Reggio Calabria.

Dal 2004 è ricercatore non confermato presso la facoltà di Architettura di Reggio Calabria e membro del Dipartimento OASI dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria.

Dal 2005 è membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca "Architettura dei parchi e giardini e assetto del territorio".

E' stato visiting professore all' Ecole National Supérieure du Paysage di Versailles (1999 e 2001), al Master di Architettura del Paesaggio dell'ETSAB (2004), al Master di Paesaggio Arte Architettura "Paesaggio Straordinari" del Politecnico di Milano a Brescia (2006) e Milano (2007), al Master di Paesaggio "MAPAT" nella città di Rabat (2005 e 2006).

Ha tenuto lezioni e conferenze nelle Università di Napoli, Ferrara, Milano, Barcellona, Rabat.